

93

SAINT DENIS

gian paolo minelli
Cité des Poètes - Cité Desnos / Pierrefite Sur Seine
Paris 2009 - 2010

Edizione: 3 copie numerate + 2 PdA
Edition: 3 numbered copies + 2 AP

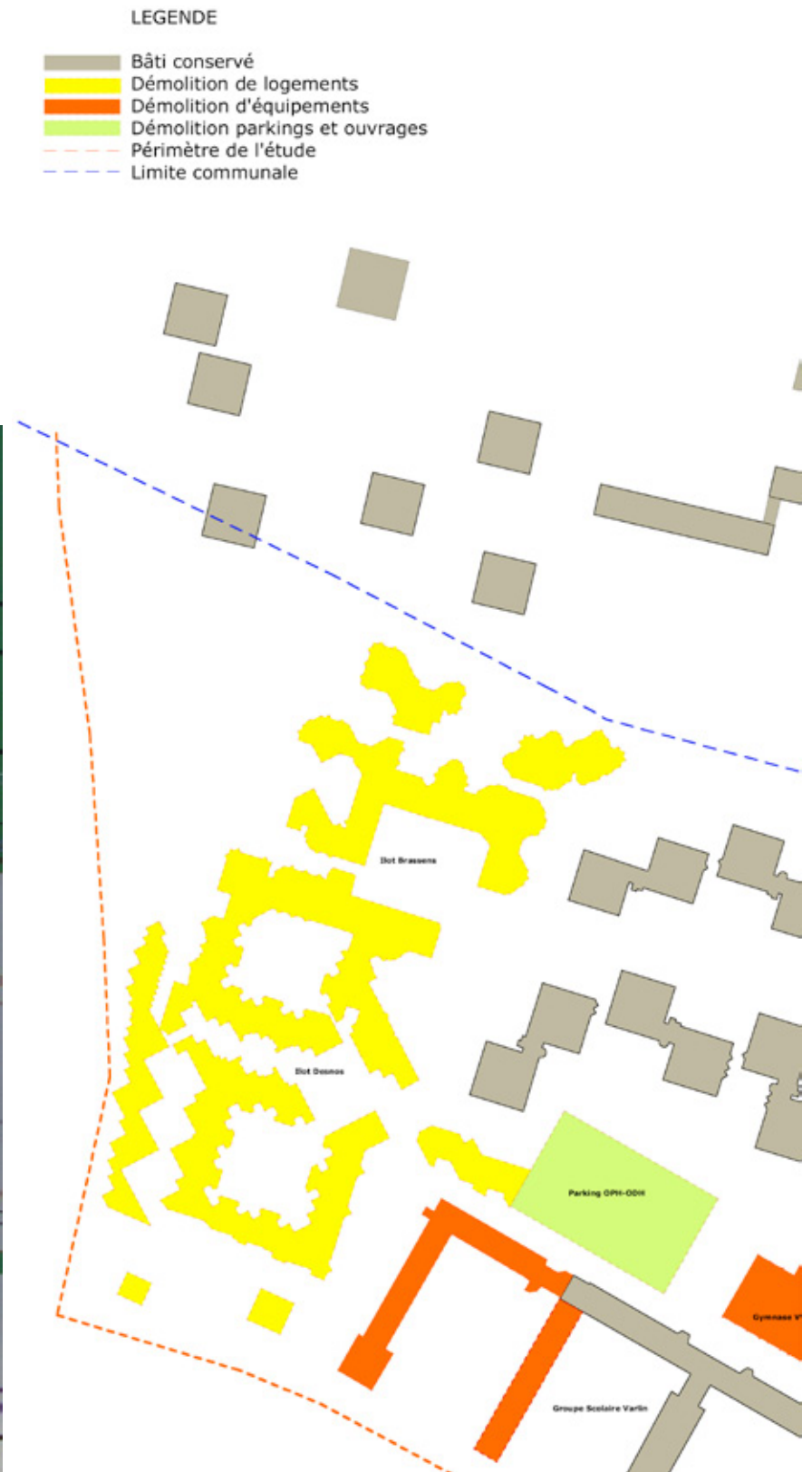
Inkjet print pigmentaries Fine Art



[...] François Daune, l'urbaniste chargé de repenser la cité dans le cadre de la rénovation urbaine, s'étrangle de savoir que Padron-Lopez ne prend pas sa part de responsabilité dans l'échec global de cette cité construite tardivement, dans les années 1980: «Bien sûr que c'est difficile à entendre pour un architecte. Et la profession réagit comme une caste. Mais moi, je suis pour une approche bête de l'architecture: son usage, c'est le minimum syndical. Après seulement, on peut parler du reste. Or à la Cité des poètes, on a bâti un labyrinthe où les gens ont peur de se promener. Les espaces sont mal définis, on ne sait pas si c'est public ou privé. On me dit que c'est "développement durable" parce que les voitures accèdent difficilement. Mais la voiture, c'est la base pour les gens modestes qui habitent ces quartiers.»



François Daune, dans le quartier, octobre 2009



[...] un sobborgo di Parigi, la Cité des Poètes , che ora è stato demolito. Un quartiere costruito negli anni Ottanta, su progetto dell'architetto Jeronimo Padron Lopez . L'Agenzia dello Stato Francese, contro il parere dell'architetto, ha deciso, negli ultimi anni, di demolire il quartiere, che costituiva un grosso disagio esistenziale per le cinquecentocinquanta famiglie che ci abitavano. Quando Gian Paolo Minelli inizia a fotografare il quartiere, la situazione era già particolare. Le ruspe avevano iniziato a demolire, ma erano state fermate, a cause delle proteste dell'architetto e di alcune commissioni urbanistiche. Quella di fronte alla quale si è trovato ad agire è una situazione relativamente privilegiata, da un punto di vista dell'immagine, che riesce a essere fortemente evocativa. Non era la prima volta che Minelli si trovava a fare un lavoro con una struttura che di lì a poco sarebbe scomparsa, si pensi al lavoro Cárcel de Caseros (2000-2002) su una prigione di Buenos Aires, dell'epoca della dittatura militare.

«Le condizioni del lavoro sono state difficili, si poteva lavorare nel quartiere solo poche ore al giorno perché era un luogo di spaccio pesante». Il lavoro che Minelli ha realizzato è di grande forza evocativa, con un riferimento innegabile e orgoglioso alla ricerca di Gordon Matta Clark.

Come nei lavori sul Barrio Pedra Buena, Minelli è interessato a creare un certo ordine in luoghi che tale ordine non hanno, a ricomporre una sorta di equilibrio, attraverso l'uso del banco ottico, con uno sguardo evidentemente più lento del reale. Spesso i luoghi scelti dall'artista svizzero sono di una bellezza quasi disturbante o perlomeno la sua idea è quella di riuscire a rintracciare una forma di bellezza anche in luoghi terrificanti: prigioni, discariche, quartieri ghettizzati e ghettizzanti, edifici in fase di abbattimento.

Rilke nella prima delle sue elegie duinesi scrive che del terribile il bello non è che il principio.

Così Minelli quando finalmente decide di scattare o di filmare si lascia guidare dalla luce, dalla sua bellezza, per certi versi simbolica, che gli offre una risposta adatta ad ogni situazione, per giungere all'essenza più pura dell'azione in corso.

(estratto del testo di Angela Madesani)



Gordon Matta Clark



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
031_2009
© gian paolo minelli





Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris 2009
046 - 047_2009 díptico
© gian paolo minelli

Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
012_2009
© gian paolo minelli





Cité Desnos_ Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
051_2010
© gian paolo minelli

Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
025_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
033_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
018_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
033_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
009_2009
© gian paolo minelli





Cité Desnos_ Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
043_2009
© gian paolo minelli

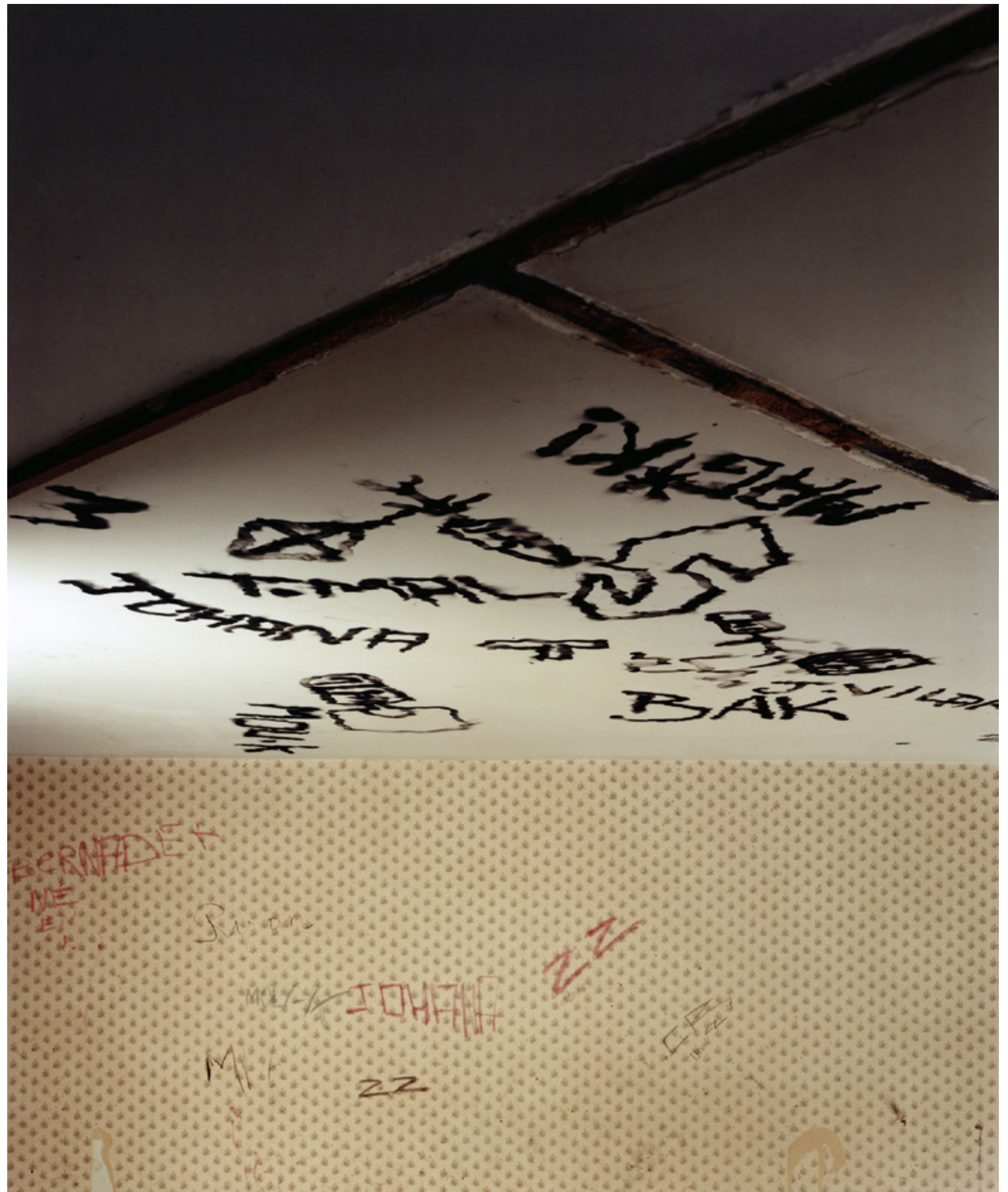




Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
039_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
059_2010
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
058_2010
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
041_2009
© gian paolo minelli





Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
053_2010
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
054_2010
© gian paolo minelli

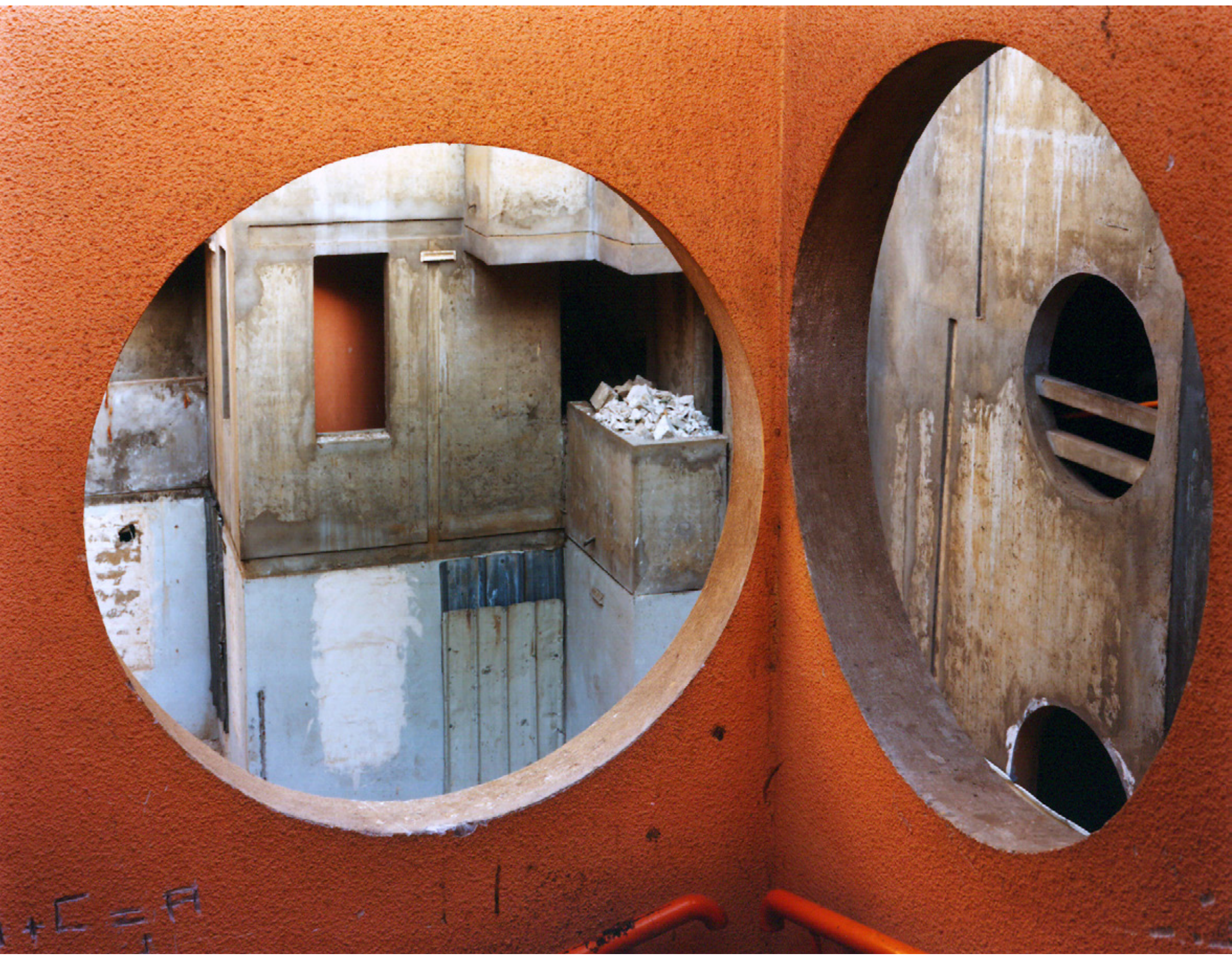
Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
032_2009
© gian paolo minelli



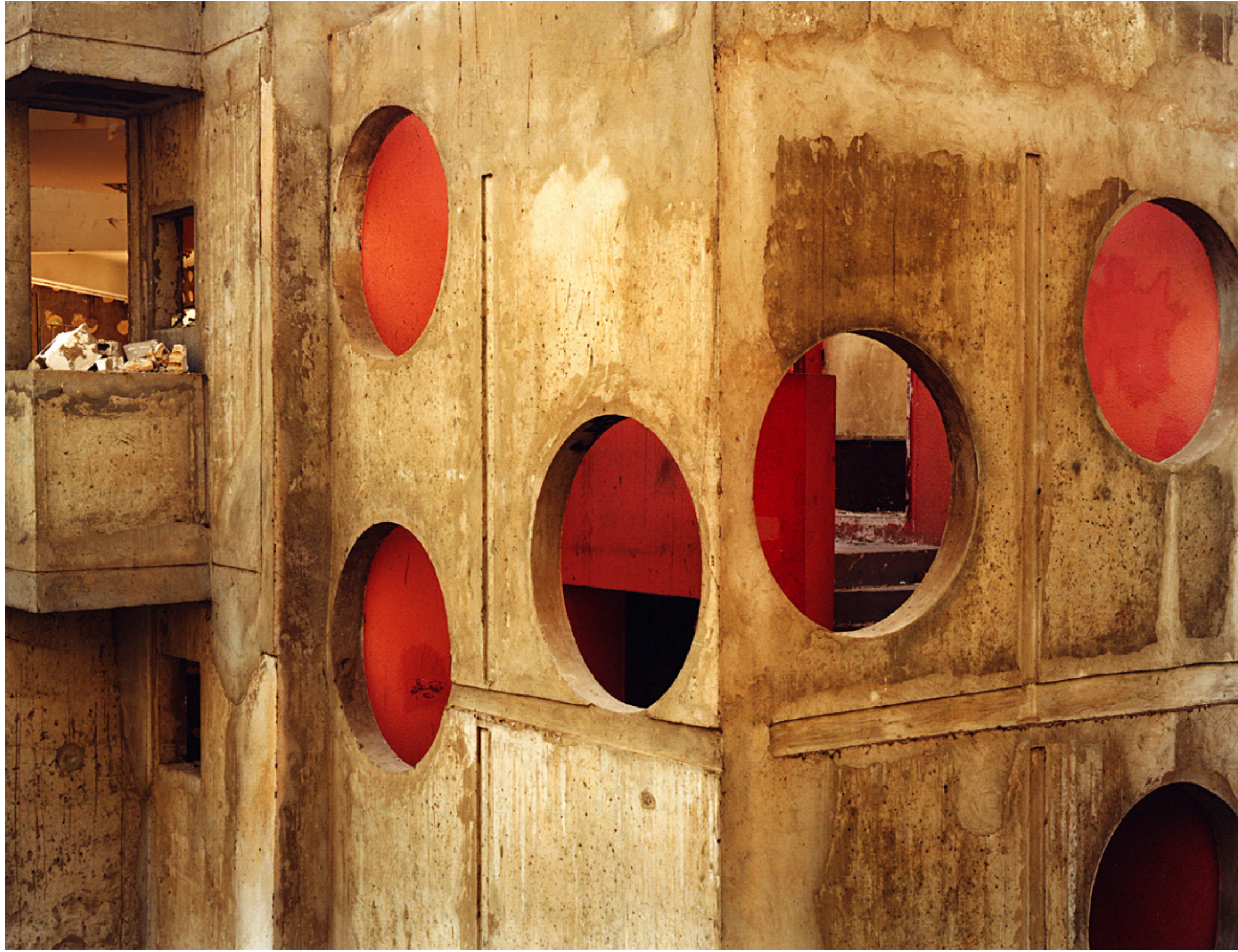


Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
045_2009 - # 002_2009
© gian paolo minelli

Cité Desnos_ Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
003_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
023_2009
© gian paolo minelli





Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
020_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
019_2009
© gian paolo minelli

Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
027_2009
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
035_2009
© gian paolo minelli





Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
052_2010 - # 050_2010
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
063 - # 064 _2010
© gian paolo minelli

Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
055_2010
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
040_2009
© gian paolo minelli





Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
060_2010
© gian paolo minelli



Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2010
065_2010
© gian paolo minelli

Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, 2009
026_2009
© gian paolo minelli





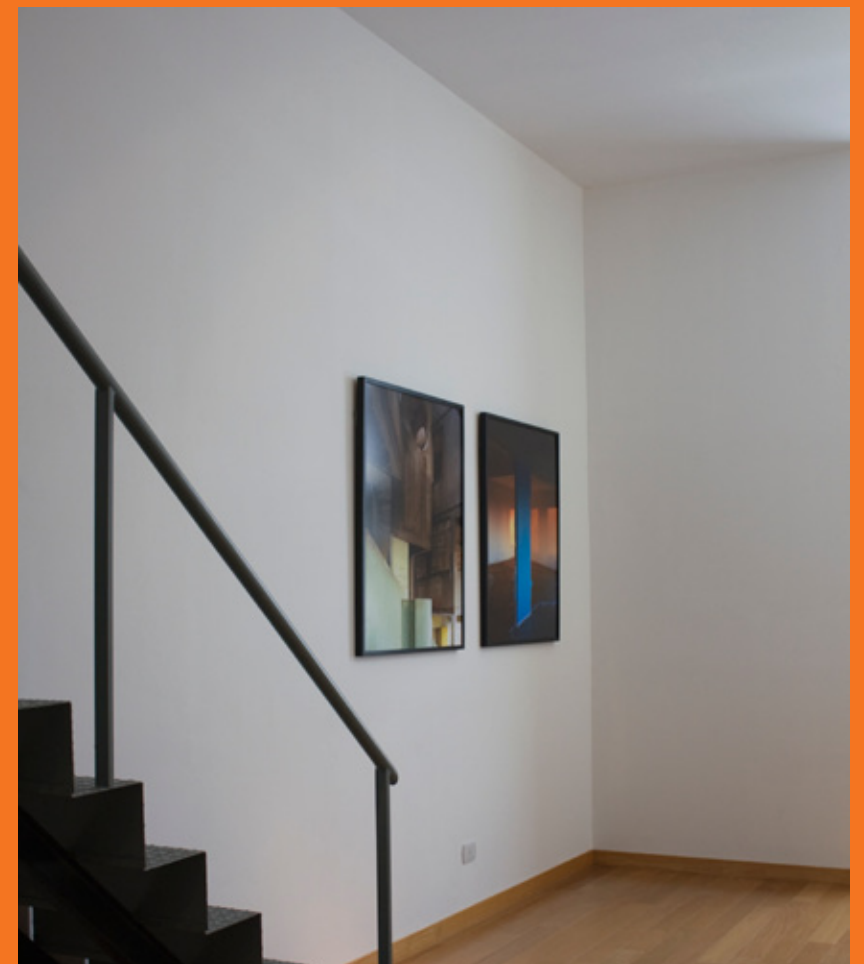
Cité Desnos_Cité des Poètes
Pierrefitte Sur Seine - Paris, octubre 2009 - enero 2010
"RADA" el unico con el cual he intercambiado dos palabras
© gian paolo minelli



Il nemico è l'età | Cité Desnos | Arrastre.
Gian Paolo Minelli a Bellinzona, Parigi e Buenos Aires,
curated by Anna Lisa Galizia, Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona, Switzerland, 2011/2012.



"Urban Marginalities"
Thomas Hauri, Gian Paolo Minelli, Niklaus Wenger
Edgar Frei Private Gallery + Projekt Madonna, Bern, Switzerland, 2011 - 2012.



"10 años de Zavaleta Lab"
Galerie Zavaleta Lab
Buenos Aires, Argentina, 2013.



©
www.gianpaolominelli.com
gminelli@yahoo.com
argentina / Suiza
user Skype: gminelli, buenos aires